

刊行にあたって

本書は、神奈川県立図書館と神奈川県立川崎図書館の共同企画により、日本の代表的な実業家を列伝風に紹介し、各人物について文献目録を作成したオリジナルな著作です。編集と執筆は両館の司書が担当しました。

わが国の近現代史において、実業家は例えば政治家や文化人などに比べて一般にややなじみが薄いように思われます。そのような実業家の人物像や事績をまとめて知ることができ、さらに理解を深める案内役にもなる手ごろな本をつくれぬものか、幸い両図書館には本づくりに使えるような社史や実業家の伝記が豊富にある — これが私たちの出発点でした。取り上げる実業家の選定にあたっては、知名度や歴史的 중요性のほか、思想・見識、社会・文化貢献、発明・開発の独創性などの要素も考慮し、神奈川県立図書館として本県との関わりは特に重視しました。

ところで、特定のテーマにより資料の目録を作成することは図書館の果たすべき任務の一つであり、本書の編纂もその例に漏れません。しかし一方、本書が人物列伝として通読できる点は、一般的な図書館の目録とは異なります。そうした目録をあえて刊行するのは、私たちが図書館の役割として「知の編集」を考えているからです。図書館は資料や情報の収集・整備・保存・提供を基本としていますが、図書館の活動領域はそれに尽きるものではありません。図書館がもつ資料や情報は古今東西の知と文化の所産であり、その意味で人類共有の財産あるいは資源です。この「お宝」をただ陳列しておくだけではなく、司書が自らの発案と創意工夫でそれに手を加え、新しい価値あるものを創造することはできないでしょうか。その営みこそ知の編集であり、川崎図書館の名高い社史コレクションと県立図書館の層の厚い人文系資料を素材として、私たちが試みた知の編集のささやかな成果が本書です。ご活用と至らざる点のご叱正を願ってやみません。

平成24年3月

編集委員を代表して

神奈川県立図書館 関 誠二

『社史と伝記にみる日本の実業家』 目次

刊行のことば 3

目次 4

《本編》

本編凡例 8

渋沢 栄一 9

浅野 総一郎 22

高峰 譲吉 29

御木本 幸吉 38

根津 嘉一郎 47

大橋 新太郎 54

郷 誠之助 61

武藤 山治 69

鈴木 三郎助(2代目) 80

福沢 桃介 88

原 富太郎 96

相馬 愛蔵・黒光 104

小林 一三 113

小平 浪平 121

大谷 竹次郎 128

大原 孫三郎 137

鮎川 義介 146

五島 慶太 154

中島 知久平 163

正力 松太郎 170

堤 康次郎 180

石橋 正二郎 188

豊田 喜一郎 198

松下 幸之助 207

土光 敏夫 216

本田 宗一郎 225

井深 大 235

安藤 百福 244

佐治 敬三 252

中内 功 259

各実業家に関連する企業変遷図を、神奈川県立の図書館
ホームページ(<http://www.klnet.pref.kanagawa.jp/>)に
掲載しました。合わせてご活用ください。

《別編》かながわゆかりの実業家

別編凡例 268

茂木 惣兵衛(初代) 269

原 善三郎 270

高島 嘉右衛門 271

田中 平八 272

早矢仕 有的 274

安田 善次郎 276

大谷 嘉兵衛 277

雨宮 敬次郎 278

益田 孝 280

山口 仙之助 281

岡野 喜太郎 282

白石 元治郎 283

野村 洋三 284

松永 安左エ門 286

小菅 丹治(2代目) 287

大倉 邦彦 288

松信 大助 289

藤井 林右衛門 290

野並 茂吉 291

坂田 武雄 292

主要人名索引 295

主要企業・団体名索引 300

写真出典一覧 305

執筆者一覧 306

《コラム》

* 渋沢より年長の

大物実業家たち 20

* 実業家と美術館(1) 60

* 実業家の伝記小説① 79

* 鈴木家の女たち 87

* 実業家と美術館(2) 136

* 映像化された実業家たち
178

* 実業家と美術館(3) 197

* 実業家の伝記小説② 215

* 実業家と美術館(4) 243

* 実業家の伝記小説③ 266

* 神奈川の別荘と実業家

(前編) 275

* 神奈川の別荘と実業家

(後編) 279

* 神奈川に眠る実業家たち

(東慶寺編) 285

* 神奈川に眠る実業家たち 293